



HDO-16010301023111 Seat No. _____

M. A. (Sem. III) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination

November / December – 2017

Hindi

(आधुनिक हिन्दी काव्य-१)

(New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) इस प्रश्नपत्र में कुल पाँच प्रश्न हैं ।
- (२) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।
- (३) सभी प्रश्नों के अंक दाहिनी ओर निर्दिष्ट हैं ।

१ 'जयद्रथवध' की कथावस्तु लिखकर उसका उद्देश्य स्पष्ट कीजिए । १४

अथवा

१ " 'जयद्रथवध' में पुराण एवं कल्पना का सुन्दर समन्वय हुआ है" १४
– प्रस्तुत कथन को सोदाहरण समझाईए ।

२ भावपक्ष एवं कलापक्ष की दृष्टि से 'कामायनी' प्रबन्ध काव्य का मूल्यांकन १४
कीजिए ।

अथवा

२ 'कामायनी' काव्य के आधार पर श्रद्धा का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

३ निराला के व्यक्तित्व एवं कृतित्व का संक्षिप्त परिचय दीजिए । १४

अथवा

३ प्रबन्ध काव्य के रूप में 'तुलसीदास' का मूल्यांकन कीजिए । १४

४ 'संशय की एक रात' काव्य में व्यक्त विभिन्न समस्याओं पर प्रकाश
डालिए । १४

अथवा

४ काव्य नाटक के रूप में 'संशय की एक रात' का मूल्यांकन कीजिए । १४

५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४

(१) 'जयद्रथवध' का परिवेश ।

(२) 'कामायनी' महाकाव्य में व्यक्त विभिन्न दर्शन ।

(३) 'तुलसीदास' काव्य में वर्णित प्रकृति-चित्रण ।

(४) 'संशय की एक रात' काव्य का संदेश ।